

Modelo para a formatação dos artigos a serem utilizados apresentados no XXV CBBB (Título)

Resumo:

Este trabalho apresenta a formatação que deve ser utilizada nos artigos a serem submetidos ao XXV CBBB. O máximo de palavras para o resumo é 250.

Palavras-chave: Biblioteca Universitária. Biblioteconomia. Sustentabilidade (limite de palavras: 3 a 5)

Área Temática: Selecionar uma dentre as áreas temáticas do Congresso.

OBS: Do título até a introdução utilizar espaçamento simples entre linhas.

1 INTRODUÇÃO

O objetivo deste documento é esclarecer aos autores o formato que deve ser utilizado nos artigos a serem submetidos ao XXV CBBB. Este documento está escrito de acordo com o modelo indicado para a formatação dos artigos, assim, serve de referência, ao mesmo tempo em que comenta os diversos aspectos da formatação.

Observe as instruções e formate seu artigo de acordo com este padrão. Lembre-se que uma formatação correta contribui para uma boa avaliação do seu artigo.

2 FORMATAÇÃO GERAL

O artigo completo não deve exceder 15 (quinze) páginas. As margens superior e esquerda devem ter 3,0 cm, inferior e direita devem ter 2,0 cm. O tamanho de página deve ser A4. Por favor, verifique esse aspecto, pois se o trabalho for enviado no formato *letter*, prejudicará a formatação final do respectivo documento.

O artigo deve ser enviado em formato pdf.

Na seqüência, os passos da formatação são especificados e detalhados.

- a) cabeçalho: a margem superior direita deve possuir um cabeçalho com a seguinte frase: XXV Congresso Brasileiro de Biblioteconomia, Documentação e Ciência da Informação – Florianópolis, SC, Brasil, 07 a 10 de julho de 2013, a letra deve ser Arial, tamanho 10, exatamente conforme o cabeçalho deste documento;
- b) título: deve estar na primeira linha da primeira página. Centralizado, letra Arial tamanho 12, em negrito, primeira letra em maiúscula e demais letras em minúscula;
- c) resumo: duas linhas abaixo do título, o resumo deve ser no próprio idioma do trabalho, com no máximo 250 palavras. Deve-se utilizar texto com fonte arial, tamanho 12, com espaçamento entre linhas simples.
- d) palavras-chave: uma linha abaixo do resumo, devem ser informadas as palavras-chave, no mesmo idioma do artigo. Sugere-se a apresentação de três a cinco palavras, com primeira letra de cada palavra em maiúscula e o restante em minúsculas, separadas entre si pelo ponto final (.).
- e) área Temática: uma linha abaixo das palavras-chave, deve ser informada a área temática do artigo.
- f) títulos das seções: os títulos das seções do trabalho devem ser posicionados à esquerda, em negrito, numerados com algarismos arábicos (1, 2, 3 etc.). Deve-se utilizar texto com fonte Arial tamanho 12, em negrito. O título da primeira seção deve ser posicionado duas linhas abaixo da área temática.
- g) corpo do texto: o corpo do texto deve iniciar abaixo do título das seções, deixando entre eles uma linha em branco. O corpo de texto utiliza fonte Arial, tamanho 12, justificado na direita e esquerda, com espaçamento entre linhas 1,5 cm e entrada de parágrafo (primeira linha) de 1,25 cm, exatamente como este parágrafo.
 - No caso do uso de listas, o marcador disponível é deve ser alíneas (letras: a), b), c) ... ou 1., 2., 3. ...);
- h) nomes dos autores: **Não deverá haver identificação dos autores no trabalho**. A identificação dos autores do artigo, em qualquer parte, acarretará na **desclassificação** do mesmo. Deve haver cuidado especial em retirar as identificações constantes nas propriedades do arquivo (**menu arquivo/propriedades/resumo**). Sugerimos que, após a

conversão para o formato pdf, os autores verifiquem este quesito, acessando as propriedades do documento.

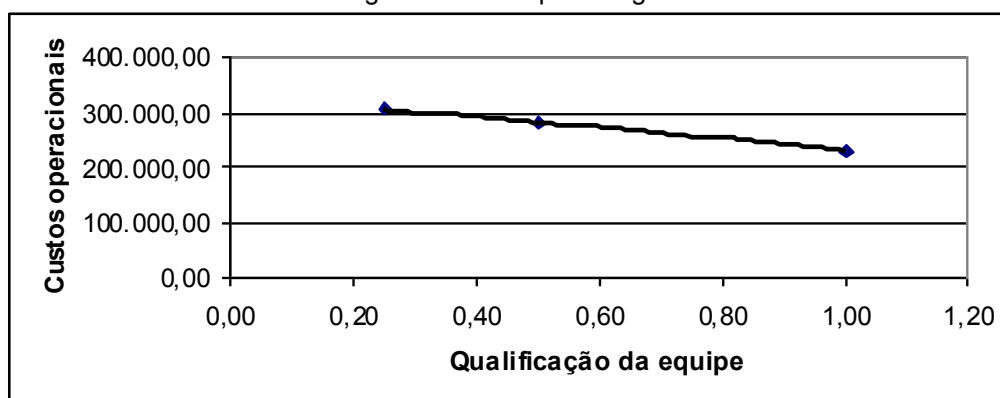
- i) as citações longas (mais de três linhas), as notas de rodapé, as legendas das ilustrações e/ou tabelas, resumo, palavras chaves e a área temática devem ser digitadas com espaçamento simples;
- j) as referências devem ser digitadas com espaço simples e e separadas entre si por um espaço em branco simples;
- k) os títulos das seções devem ser separados do texto que os sucedem por um espaço em branco de 1,5 cm.
- l) os títulos das subseções devem ser separados do texto que os precedem e que os sucedem por um espaço em branco de 1,5 cm.

3 FORMATAÇÃO DE TABELAS, QUADROS E FIGURAS

Os títulos das ilustrações (figuras, quadros, tabelas entre outros) devem vir acima dos mesmos, ou seja na parte superior, e a fonte consultada na parte inferior.

Esses objetos e seus respectivos títulos devem ser centralizados na página (ver, por exemplo, Figura 1). Para os títulos, deve-se utilizar fonte Arial, tamanho 10, centralizado.

Figura 1 – Exemplo de figura



Fonte: IBGE (2012)

Nos quadros e tabelas, deve ser usada, preferencialmente, a fonte Arial tamanho 11. No entanto, caso o quadro tenha muita informação, pode-se utilizar a fonte Arial tamanho 10. O estilo utilizado no interior de quadros, tabelas ou caixas de texto deve ser o estilo normal, o qual pode ser editado (alinhamento, espaçamento, tipo de fonte) conforme a necessidade.

Deve ser evitado o uso de objetos "flutuando sobre o texto". Em vez disso, utilizar a opção: ...formatar objeto ...layout ...alinhado. Preferencialmente na inserção de objetos e na colagem (usar "colar especial") deve ser desabilitado a opção "flutuar no texto".

O Quadro 1 apresenta o formato indicado para os quadros, enquanto que a Tabela 1 apresenta o formato indicado para as tabelas.

Quadro 1 – Pesquisa qualitativa versus pesquisa quantitativa

Item	Qualitativo	Quantitativo
Teoria social	Ação	Estrutura
Método	Observação, entrevista	Experimentação, pesquisa
Questão	O que é X? (classificação)	Quantos Xs? (enumeração)
Raciocínio	Indutivo	Dedutivo
Método de amostragem	Teórico	Estatístico
Força	Vigência	Confiabilidade

Fonte: adaptado de Mays (1996 apud GREENHALG, 1997)

Tabela 1 – Pesquisa qualitativa versus pesquisa quantitativa

Item	Quantidade	Percentual
Teoria social	22	7,9%
Método	34	12,3%
Questão	54	19,5%
Raciocínio	124	44,8%
Método de amostragem	33	11,9%
Força	10	3,6%

Fonte: adaptado de Mays (1996 apud GREENHALG, 1997)

4 IDIOMAS

Serão avaliados artigos submetidos em português, espanhol e inglês.

5 CITAÇÕES E FORMATAÇÃO DAS REFERÊNCIAS

De acordo com Fulano (1997), citar corretamente a literatura é importante. Reparem que a citação de autores ao longo do texto é feita em letras minúsculas, enquanto que a citação de autores entre parênteses, ao final do parágrafo, deve ser feita em letra maiúscula, separados por ponto-e-vírgula no caso de mais autores, conforme indicado no próximo parágrafo.

Na verdade, citar trechos de trabalhos de outros autores, sem referenciar adequadamente, pode ser enquadrado como plágio (BELTRANO; SICLANO, 2002).

Para a seção Referências, deve-se utilizar texto com fonte Arial, tamanho 12,

espaçamento simples, prevendo espaço simples entre referências, exatamente conforme aparece nas referências aleatórias incluídas a seguir. As referências devem aparecer em ordem alfabética e não devem ser numeradas. Todas as referências citadas no texto, e apenas estas, devem ser incluídas ao final, na seção “Referências”.

REFERÊNCIAS

ALFONSO-GOLDFARB, A. M.; MAIA, C. A. (Coord.) **História da ciência: o mapa do conhecimento**. Rio de Janeiro: Expressão e Cultura; São Paulo: EDUSP, 1995. 968 p. (América 500 anos, 2).

ARAUJO, U. A. M. **Máscaras inteiriças Tukúna: possibilidades de estudo de artefatos de museu para o conhecimento do universo indígena**. 1985. 102 f. Dissertação (Mestrado em Ciências Sociais) – Fundação Escola de Sociologia e Política de São Paulo. São Paulo, 1986.

ARTE de furto... Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 1992.

BRASIL. Medida provisória nº 1.569-9, de 11 de dezembro de 1997. **Diário Oficial [da] República Federativa do Brasil**, Poder Executivo, Brasília, DF, 14 dez. 1997. Seção 1, p. 29514.

BRAYNER, A. R. A.; MEDEIROS, C. B. Incorporação do tempo em SGBD orientado a objetos. In: SIMPÓSIO BRASILEIRO DE BANCO DE DADOS, 9., 1994, São Paulo. **Anais...** São Paulo: USP, 1994. p. 16-29.

PIAGET, J. **Para onde vai a educação**. 7. ed. Rio de Janeiro: J. Olympio, 1980. 500 p.

SILVA, I. G. Pena de morte para o nascituro. **O Estado de São Paulo**, São Paulo, 19 set. 1998. Disponível em:
<http://www.providafamilia.org/pena_morte_nascituro.htm>. Acesso em: 19 set. 1998.

URANI, A. et al. **Constituição de uma matriz de contabilidade social para o Brasil**. Brasília, DF: IPEA, 1994.

ANEXO A

Os anexos devem vir ao final do trabalho. Vale lembrar que o trabalho completo, incluindo as referências e os anexos, não deve exceder 15 páginas.

ANEXO B

A avaliação será no sistema de Avaliação Anônima, sendo que os trabalhos

serão examinados pela Comissão de Avaliação de cada Área Temática, sem a identificação de seus autores. Por isso, é importante retirar qualquer nome do sumário do arquivo. Por exemplo, se estiver utilizando o *Word*, selecione “arquivo / propriedades”. Na pasta “resumo”, apague o nome do autor.